

Консультация для родителей «Как музыка может помочь в учебе»

Не так уж редко возникает ситуация, когда ребенок умеет читать и писать, но тем не менее, оказывается не готовым к обучению в школе. Почему? А дело в том, что интеллектуальная готовность предполагает развитие познавательных процессов и наличие кругозора. К познавательным процессам относятся: мышление, восприятие, ощущение, воображение, память, речь. К тому же ребенок должен уметь сравнивать предметы, выделять существенные признаки, делать выводы, обобщать. Эффективным средством обретения вышеперечисленных способностей является музыка.

В.А.Сухомлинский утверждал, что музыка – могучий источник мысли и без музыкального воспитания не может состояться полноценное умственное развитие ребенка. Еще с древности известно благотворное влияние музыки на становление личности человека: Пифагор говорил, что мир основан посредством музыки и может управляться ею. А исследования последних лет в области физиологии мозга доказывают: музыка ускоряет рост клеток, отвечающих за интеллект человека, повышает умственную активность и работоспособность.

Рассмотрим, как виды музыкальной деятельности влияют на ребенка.

Восприятие музыки – сложный процесс, наполненный глубокими переживаниями. Слушание музыки развивает наглядно – образное мышление: способность анализировать картину, нарисованную звуками, а затем рисовать ее самостоятельно в воображении. Слушание музыки – один из самых абстрактных способов мышления, требующих особой психической сосредоточенности. Такая сосредоточенность в дальнейшем пригодится для изучения математики и других точных наук. Так как восприятие музыки обеспечивается обоими полушариями мозга, идет синхронизация их работы, а это первый шаг на пути к гениальности.

Пение – сложный процесс звукообразования, в котором очень важна координация слуха и голоса. Воспитание слуха и голоса влияет на формирование речи и её красоту. А речь, как известно, является материальной основой мышления. Звучание текстов совершенствует память. Благодаря разнообразной тематике песен совершенствуются познавательные процессы.

В музыкально - ритмической деятельности ребенок не только следит за развитием художественного образа, но и внимательно слушает произведение. Чем оно сложнее и объемнее, чем больше движений при этом используется, тем интенсивнее действует слуховое внимание. А главное, используя движения, подходящие для той или иной песни или мелодии, передают не только облик и характер персонажей, но и отношение к ним. Вот так рождается творческое воображение. Важно и то, что танцы улучшают взаимодействие между полушариями мозга. Благодаря им стимулируются одновременно такие процессы, как восприятие, внимание, мышление и память.

Отдельно можно сказать и о **детском творчестве**. Рисование под классическую музыку всегда влияет на выбор детьми цветовой гаммы, а также позволяет снять может помочь ребенку при определенных психологических состояниях:

- ❖ для уменьшения чувства тревоги и неуверенности подойдут «Мазурки» Ф.Шопена, «Вальсы» И.Штрауса, «Мелодия» А.Рубинштейна
- ❖ для понижения раздражительности, усиления чувства принадлежности к прекрасному миру природы «Кантата № 2» И.Баха, «Лунная соната» Л.Бетховена
- ❖ для общего успокоения «вторая часть Шестой симфонии» Л.Бетховена, «Кольбельная» И.Брамса, «Аве Мария» Ф.Шуберта
- ❖ улучшат общий жизненный тонус, самочувствие и настроение третья часть «Шестой симфонии» П.Чайковского, увертюра «Эгмонт» Л.Бетховена
- ❖ для уменьшения агрессивности и других негативных чувств подойдут «Итальянский концерт» И.Баха, «Симфония» Й Гайдна
- ❖ для улучшения концентрации внимания и сосредоточенности подойдут «Времена года» П.Чайковского, «Лунный свет» К.Дебюсси, «Симфония № 5» Ф.Мендельсона

А вот **игра на детских музыкальных инструментах** требует точных движений и согласованной работы рук. Таким образом, разрабатывается мелкая моторика. Особенno это важно при овладении навыками письма.

Профессор Чеффилдского Университета Кейти Овери определила побочные эффекты от прослушивания хорошей музыки: повышение уровня читательских и коммуникативных навыков, улучшение навыков, необходимых для решения пространственных и временных задач, улучшение счёто - арифметических способностей. Таким образом, у дошкольника ускоряется переработка информации, повышается умственная работоспособность, изменяются к лучшему даже психофизиологические характеристики мозга, а значит и способность к обучению.

Давайте вместе откроем для ребёнка мир музыки! А положительные результаты не заставят себя ждать.

Музыкальный руководитель Кобелева В.А.