



МАДОУ
«Слободо-Туринский детский сад
«Родничок»

Развивающая- коррекционно-речевая среда групп ДОУ



Сентябрь, 2025

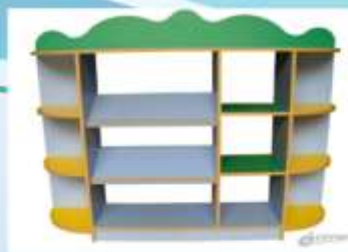
Подготовила:
учитель-логопед I к.к,
Дяшук Ирина Олеговна

*В состав предметно-развивающей среды
входит речевой уголок в группе. Он
представляет собой специально
оборудованное пространство для игр
поодиночке или небольшими группами.*



**Цель создания уголка речевого развития —
оптимальная организация
развивающей среды для
совершенствования речевых
способностей воспитанников**

Речевой уголок оборудуется и
наполняется в соответствии с
возрастом воспитанников. Ежегодно
трансформируется и обогащается.



В его оборудование входит стеллажи, зеркало, игровой, дидактический и наглядный материал.

С их помощью воспитатели создают условия для стимуляции речевой деятельности и речевого общения.

Содержание определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи.



ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

- *Оптимальное расположение:*

хорошее освещение, тихое место.

- *Соответствие возрастным и индивидуальным потребностям детей.*

- *Наличие одушевлённого персонажа* — куклы или игрушки. Персонаж-хозяин уголка побуждает детей к речевой деятельности: рассказывает забавные истории, приглашает к игре, задаёт вопросы.

- *Эстетичность.* Оформление в одном стиле с окружающими зонами в группе.

- *Безопасность.*

При подборе дидактического материала необходимо учитывать:

- наполняемость уголка;
- разнообразие материала;
- соответствие возрасту;
- доступность;
- системность;
- эстетика оформления;
- ведущая игрушка («хозяйка» коррекционного уголка).

В основу речевого уголка входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие:

- фонематического слуха;
- дыхания;
- воздушной струи;
- артикуляционной моторики;
- правильного звукопроизношения;
- словаря;
- фразовой речи;
- мелкой моторики пальцев рук;
- звукового анализа и синтеза слогов и слов.

ОБОРУДОВАНИЕ

- ◆ Игровой материал
- ◆ Дидактический материал
- ◆ Наглядный материал
- ◆ Комплект зеркал

**При подборе материала
необходимо учитывать:**

- ◆ Разнообразие материала
- ◆ Соответствие возрасту
- ◆ Доступность
- ◆ Эстетика оформления

**Игровой и дидактический материал пополняется в
уголке ежемесячно.**

Наполняемость речевого уголка должна осуществляться по разделам:

- *Артикуляционная моторика* (картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений)
- *мелкая моторика*: волчки, сухой бассейн, шнуровки, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки, внутренней и внешней обводки, карандаши, различный материал для составления букв и т.п.;
- *дыхание*: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на формирование воздушной струи и т.п.;

- **связная речь:** серии сюжетных картинок, разные виды театра, чистоговорки, стихи
- , потешки, скороговорки, схемы для составления рассказов, библиотека детских книг);
- **грамота:** схемы слов, предложений, игры: «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово», кроссворды, ребусы, магнитная доска, наборы магнитных букв.
- **фонематический слух:** игры на дифференциацию звуков — например, «Звонкий — глухой», «Твердый — мягкий» и другие;
- **лексика:** предметные картинки по лексическим темам
- грамматический строй речи: игра «Чей хвост?», «Один — много», «Назови ласково», «Чего нет?» и другие.





1-я младшая группа

1. *Картинки по лексическим темам.*

2. *Каталог игр:*

- а) по звуковой культуре речи;*
- б) упражнений артикуляционной гимнастики;*
- в) упражнений дыхательной гимнастики;*
- г) пальчиковой гимнастике.*

3. *Художественные произведения по программе и др.*

4. *Словесные дидактические игры.*

5. *Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.*

6. *Предметные картинки.*

7. *Различные виды театров.*

8. *Картинки:*

- а) с изображением явлений природы;*
- б) предметами домашнего обихода;*
- в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);*
- г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);*
- д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.);*
- е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.)*

1-я младшая группа





2-я младшая группа

1. *Картинки по лексическим темам (альбомы).*
2. *Каталог игр:*
 - а) *по звуковой культуре речи;*
 - б) *упражнений артикуляционной гимнастики;*
 - в) *упражнений дыхательной гимнастики;*
 - г) *пальчиковой гимнастике.*
3. *Художественные произведения по программе и др.*
4. *Словесные дидактические игры.*
5. *Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.*
6. *Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.*
7. *Различные виды театров.*
8. *Картинки:*
 - а) *с изображением характерных особенностей времен года;*
 - б) *предметами домашнего обихода;*
 - в) *деталями предметов;*
 - г) *с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);*
 - д) *с изображением размера, цвета, качества предметов;*
 - е) *с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).*

Младшая группа



Младшая группа



Средняя группа

1. Картинки по лексическим темам.
2. Каталог игр:
 - а) по звуковой культуре речи;
 - б) упражнений артикуляционной гимнастики;
 - в) упражнений дыхательной гимнастики;
 - г) пальчиковой гимнастике.
3. Художественные произведения по программе и др.
4. Словесные дидактические игры.
5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
7. Различные виды театров.
8. Картинки:
 - а) с изображением явлений природы;
 - б) предметами домашнего обихода;
 - в) основными частями предметов;
 - г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
 - д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый-грязный, сладкий-горький, большой-маленький т.д.);
 - е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).
 - ё) с изображением предметов во множественном числе (один стол – много столов, одна кукла – много кукол);
 - ж) для согласования существительных с числительными (1-а груша, 2-е груши, 5 груш)
9. Зеркало или индивидуальные зеркала.



Средняя группа







Старшая группа

1. Картинки по лексическим темам.

2. Каталог игр:

а) по звуковой культуре речи;

б) упражнений артикуляционной гимнастики;

в) упражнений дыхательной гимнастики;

г) пальчиковой гимнастике;

д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Художественные произведения по программе и др.

4. Словесные дидактические игры.

5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

7. Картинки:

а) с изображением явлений природы;

б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель);

в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);

г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);

д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);

е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);

ж) с изображением синонимов;

з) с изображением животных во множественном числе;

и) с изображением предметов во множественном числе (1-а груша, 2-е груши, 5 груш);

к) с изображением несклоняемых существительных (кофе, пальто, пианино, какао)

8. Зеркало или индивидуальные зеркала.

Старшая группа





Центр речевого развития



Подготовительная группа

1. Картинки по лексическим темам.

2. Каталог игр:

а) по звуковой культуре речи;

б) упражнений артикуляционной гимнастики;

в) упражнений дыхательной гимнастики;

г) пальчиковой гимнастике;

д) игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков).

3. Художественные произведения по программе и др.

4. Словесные дидактические игры.

5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

6. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

7. Картинки:

а) с изображением явлений природы;

б) картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель;

в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);

г) с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер);

д) с четко выраженными признаками предметов (светлый, темный, сладкий, кислый, горький, звонкий, чистый, грязный, прочный, хрупкий, большой и т.д.);

е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.);

ж) с изображением синонимов;

8. Зеркало или индивидуальные зеркала.



Подготовительная группа











«Центр речевой активности» в группе



Пособия для развития речевого творчества



«Информационная копилка»



**Литературный центр
«Здравствуй, книжка»**



Содержание речевого уголка:

1. Картотека артикуляционных упражнений.
2. Комплект зеркал (с ручкой) .
3. Картотека дыхательных упражнений.
4. Картотека пальчиковых игр.
5. Картотека оздоровительных пауз со стихотворным текстом (динамических) .
6. Предметы для поддувания.
7. Дидактические игры на обогащение словаря.
8. Дидактические игры на развитие ГСР.
9. Дидактические игры на развитие СР.
10. Картотека словесных дидактических игр по всем разделам.
11. Дидактические игры на совершенствование ЗКР.
12. Картотека игр на развитие фонематического восприятия.
13. Предметы на развитие мелкой моторики (шнуровки, застёжки и т. д.)
14. Массажные мячики и картотека упражнений с ними.

В заключение хочется напомнить, что одним из главных условий качества коррекционно-речевого воздействия являются искренняя заинтересованность педагога в его результатах, желание помочь ребенку, постоянная готовность оказать ему необходимую помощь и поддержку в случаях затруднений.

А главное, вооружить воспитателей простыми и эффективными средствами для организации речевых уголков, которые таят в себе огромный резерв творческого развития ребенка.

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!

